

รำลึกถึง พระยาโบราณฯ

ผู้ทรงคุณต่อมนทกรุงเก่า

กศพ. ศรีสман

พระยาโบราณราชานินทร์ (พระเดชคุปต์) เกิดเมื่อวันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๔๑๔ ในสมัยรัชกาลที่ ๕ ที่บ้านเนื้อวัดศรีสุธรรมารวิหาร ริมคลองบางกอกน้อย ถนนบูรี (ปัจจุบันคือ แขวงบางขุนนนท์ เขตบางกอกน้อย) เป็นบุตรคนที่ ๔ ในจำนวน ๖ คน ของขุนฤทธิ์ดรุณเลสรุจ (เดช เดชคุปต์) สารวัตรใหญ่หมาดเล็ก กับ นางไฝ ฤทธิ์ดรุณเลสรุจ

ในวัยเด็กท่านเริ่มเรียนหนังสือที่สำนักลงชื่อวัดยี่ส่าย ต่อมา บิดาได้นำมาถวายตัวเป็นหมาดเล็กในสมเด็จพระบรมโอรสาธิราช เจ้าฟ้ามหาวชิรุณหิศสยาม มงกุฎราชกุมาร จากนั้นจึงเข้าเรียนในโรงเรียนสราษรูรமย์ ศึกษาในสำนักพระยาครีสุนทรโวหาร (น้อย อาจารย์กูร) ออยู่ ระยะหนึ่งจนกระทั่ง สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอกรมพระยาดำรงราชานุภาพโปรดให้ส่งเข้าเป็นนักเรียนในโรงเรียนพระตำหนักสวนกุหลาบ การศึกษาของพระยาโบราณฯ ในขณะนั้นกล่าวได้ว่าเป็นผู้ที่มีความสามารถ และฉลาดในการเรียนรู้จนสอบได้รางวัลชั้นสูงของโรงเรียนหลายครั้ง ครั้งหนึ่งเมื่อเข้าไปรับพระราชทานรางวัลจากพระหัตถ์ของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวฯ พระองค์ตรัสถามว่า "นายพรคนี้เป็นลูกใคร?" สมเด็จฯ ทรงพระยาดำรงราชานุภาพกราบบังคมทูลให้ทรงทราบนามบิดา พระยาโบราณฯ จึงได้ถือเอกสารในครั้งนั้นเป็นคุกนิมิตราตรมาตลอดอายุด้วยเป็นวันแรกที่ในหลวงทรงรู้จัก

ในปี พ.ศ. ๒๔๔๐ พระยาโบราณฯ เมื่อครั้งยังเป็นหลวงอนุรักษ์ภูเบศร ได้สมรสกับธิดาของหลวงเทพนคร (ถนน อินทุสุตร) ผู้ซึ่งภายหลังได้รับพระราชทานเครื่องราชอิสริยาภรณ์ตระกูลจอมเกล้าเป็นคุณหญิง มีบุตรธิดาร่วมกัน ๕ คน นอกจากนี้ พระยาโบราณฯ ยังมีบุตรธิดาต่างมารดาอีก ๑๑ คน

พระยาโบราณฯ ดำเนินชีวิตอยู่กับครอบครัวอย่างเรียบง่าย ที่วนเทศาป้อมเพชร (ปัจจุบันคือ ที่ตั้งของโรงเรียนป้อมเพชร) เป็นส่วนใหญ่ จบจนเมื่อพ้นชีวิตราชการแล้วจึงได้ย้ายมาอยู่กรุงเทพฯ โดยพักอยู่ที่หน้าดีศรีอามาตย์ในระยะหนึ่ง แล้วจึงได้มาปลูกสร้างบ้านใหม่ที่ต่ออกน้ำมอมจิตร ถนนนเรศ เขตบางรัก ในปัจจุบัน ในช่วงบันปลายของชีวิตท่านมีอาการเจ็บป่วยด้วยโรคหัวใจและโรคเบาหวาน จนอาการทรุดหนักและถึงแก่อัปยารมณ์ เมื่อวันที่ ๓๐ เมษายน พ.ศ. ๒๕๗๙ มีอายุรวม ๖๕ ปี ได้รับพระราชทานโกศประกอบล่อง ๘ เหลี่ยม เป็นเกียรติยกเสมองชั้นเจ้าพระยา

พระยาโบราณฯ เป็นผู้ที่มีอุปนิสัยซื่อตรง รอบคอบ และเป็นระเบียบ มีบุคลิกที่น่าเกรงขาม จนดูเหมือนว่าเป็นคนดุ ได้อุปการะช่วยเหลือคนไว้มาก และยังเป็นผู้ที่มีความรู้อย่างลึกซึ้ง เช่น ภาษาไทยและภาษาอังกฤษ จนทำให้ท่านเป็นผู้ที่ใช้ภาษาอังกฤษได้สามารถนำแนวคิดของตนมาบรรยายได้เป็นอย่างดี ได้อีกทั้งยังเป็นผู้ที่มีความจำจังหวัดกว้างต่อพระมหากษัตริย์ในราชวงศ์อย่างสูงสุด

หากจะเอ่ยถึงบรรดาบุคคลสำคัญในอดีตที่ได้ทำคุณประโยชน์ให้กับบ้านเมืองแล้ว คงจะมีหลายท่านเป็นที่รู้จักกันอย่างกว้างขวางในหลาย ๆ วงการ แต่เชื่อของพระยาโบราณราชานินทร์ หรือ พระเดชคุปต์ อาจจะยังไม่เป็นที่รู้จักกันมากนักสำหรับคนทั่วไป แต่สำหรับชาวกรุงเก่า หรือคนอยุธยาแล้ว ถือได้ว่าเชื้อสายคือบุคคลที่มีความสำคัญอย่างยิ่งต่อการพัฒนาเมืองอยุธยาในอดีตที่ผ่านมา อีกทั้งยังเป็นบุคคลที่ได้รับความไว้วางพระราชทานทุกทัยให้รับลงของพระบรมราชโองการในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวฯ ในการบุกเบิกบูรณะเมืองเก่าอยุธยาโดยตลอด จนทำให้ท่านกลายเป็นผู้ที่มีความรู้ในภูมิสถานของเมืองเก่าอยุธยาเป็นอย่างดี และผลงานจากความรู้และการศึกษาของท่านก็ได้กล่าวมาเป็นแนวทางในการบูรณะเมืองเก่าอยุธยา หรืออุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา จนกระทั่งในปัจจุบัน

พระยาโบราณราชานินทร์ สยามมินภักดีพิริยะพำน

ในด้านดุตีไทยท่านมีความสามารถในการสื่อสารสายและตีตะปันเป็นอย่างดี และยังได้จัดตั้งวงมหรีด ชื่อว่า "พรพินิตร" พร้อมทั้งสร้างเครื่องดนตรีครบชุดทำด้วยงานประดับมุก วงมหรีดของท่านมี ๒ วง วงเล็ก เล่นซ้อมกันทุกวันอาทิตย์ในกลุ่มญาติสายอินถุตุ ที่จวนເທົາ ປັນເພື່ອ ແລະ ວິຫຼຸ່ງ เล่นซ้อมกันทุกเดือนโดยมีบรรดาข้าราชการที่ทำงานกับท่านมาร่วมวงด้วย วงดนตรีของท่านได้เคยแสดงถวายพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ในพระราชพิธีบวงสรวง ณ พระราชวังโบราณ นอกกาญจน์ ท่านยังมีความสามารถในการถ่ายภาพและลังอัดภาพเองเป็นส่วนใหญ่ ตลอดจนยังได้เคยลงภาพที่ถ่ายเข้าประกวดในการประกันภาพถ่ายที่วัดเบญจมบพิตร จนได้รับพระราชทานเหรียญเงินในล้มย়พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

ชีวิตราชการของพระยาโบราณราชธานินทร์ สยามมินทร์ภักดีพิริยะพาหะ

เมื่อสำเร็จการศึกษาจากโรงเรียนพระตำหนักสวนกุหลาบ พระยาโบราณฯ ได้เริ่มชีวิตราชการในปี พ.ศ. ๒๔๓๒ โดยเป็นครุอยู่ระยานหนึ่ง ต่อมาเมื่อมีการจัดแบ่งส่วนราชการใหม่เป็นกระทรวงต่างๆ แล้ว พระยาโบราณฯ ได้ย้ายมาบรรบัดราชการในกระทรวงธรรมการตั้งแต่ พ.ศ. ๒๔๓๓ โดยดำรงตำแหน่งเลขานุโภกในกรมศึกษาธิการ แล้วเลื่อนเป็นเล่มียนเอก สารวัตรตรวจเรียนหลวง

พ.ศ. ๒๔๓๕ ย้ายไปรับราชการในกระทรวงการคลัง ดำรงตำแหน่งรองเลขานุการสำหรับพระองค์ สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอกรมพระยานราธิปประพันธ์พงศ์ รองเสนาบดีกรมพระคลังมหาสมบัติ

พ.ศ. ๒๔๓๖ สมเด็จฯ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ ได้ตรัสชวนให้ปรับราชการในกระทรวงมหาดไทย โดยเริ่มจากตำแหน่งเลಮียนเอกมีหน้าที่เป็นครูฝึกหัดนักเรียนที่จะปรับราชการตามหัวเมืองต่างๆ



๑. สภาพบ้านเรือนริมน้ำ ด้านหน้าพระราชวังจันทรเกษม เมื่อครั้งที่ยังเป็นมณฑลกรุงเก่า

พ.ศ. ๒๔๓๗ เป็นรองนายเรวกรรมพลagger (กรรมการปักครอง) มีหน้าที่ดูแลการปักครองท้องที่ในหัวเมือง ในช่วงนี้เองท่านได้เริ่มเรียนเรียงแบบโทรศัพท์ (ลับ) ขึ้นใช้ในราชการ พิมพ์สำเร็จเมื่อปี พ.ศ. ๒๔๓๙ เรียกว่า แบบโทรศัพท์มหาดไทย ฉบับพันพุฒอนุราช (พร)

พ.ศ. ๒๔๓๘ ได้รับพระราชทานเลื่อนบรรดาศักดิ์เป็นขุนวิเชษฐ์รักษากำหนดที่ ทำหน้าที่นายเรวพลagger

จากพระนครสูมณฑลกรุงเก่า

ภายหลังจากการจัดตั้งระบบการปักครองแบบมณฑลเทศบาล ในปี พ.ศ. ๒๔๓๙ สมเด็จพระเจ้าน้องยาเธอกรมหมื่นมรุพงษ์ศิริพัฒน์ ผู้เป็นสมุหเทศบาลมณฑลกรุงเก่าในขณะนั้น ได้ขอพระราชทานฯ ย้ายไปรับราชการ ณ มณฑลกรุงเก่า ในตำแหน่งข้าหลวงมหาดไทย ในปี พ.ศ. ๒๔๓๙ และได้รับพระราชทานลัญญาบัตรเป็นหลวงอนุรักษ์ภูเบศร เมื่ออายุ ๒๕ ปี

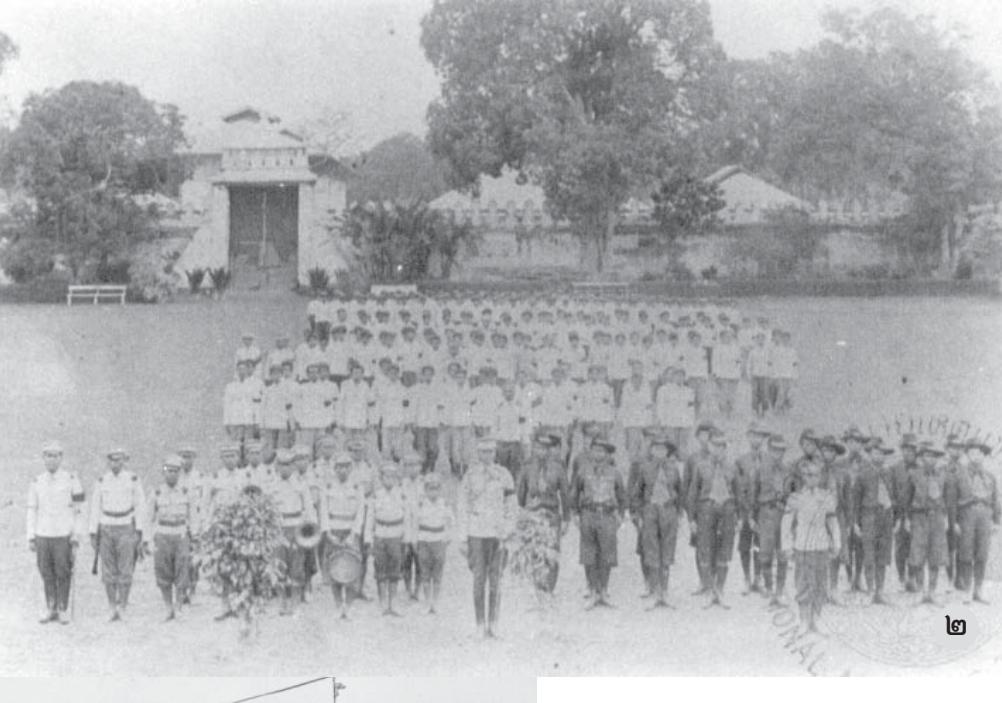
พ.ศ. ๒๔๔๑ ได้รับพระราชทานเลื่อนบรรดาศักดิ์เป็น พระอนุรักษ์ภูเบศร ดำรงตำแหน่งผู้รักษากรุงศรีอยุธยา เมื่ออายุ ๒๗ ปี

พ.ศ. ๒๔๔๔ ได้รับพระราชทานเลื่อนบรรดาศักดิ์เป็น พระยาโบราณบุรณุรักษ์ ปลัดเทศบาลมณฑลกรุงเก่า

พ.ศ. ๒๔๔๕ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ แต่งตั้งให้เป็นสมุหเทศบาลมณฑลกรุงเก่า มีลำดับชั้นยศที่ ๑ ตรี (เทียบเท่ามหาอมาดาดย์ตรีในรัชกาลที่ ๖) เมื่ออายุ ๓๕ ปี

พ.ศ. ๒๔๔๕ พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว มีพระราชดำริจัดตั้งกองเสือป่าตามมณฑลต่างๆ พระยาโบราณฯ ได้รับสนองพระราชดำริและถวายงานตั้งแต่แรกเริ่ม จนกระทั่งเป็นผู้บัญชาการกองเสนาธิการดินแดนอยุธยา และเป็นราชองค์รักษ์พร้อมกับได้รับพระราชทานเหรียญมหาสารทูลมาลา

พ.ศ. ๒๔๔๕ ได้รับพระราชทานลัญญาบัตรเพิ่มเกียรติคุณเป็นราชทินนาม เป็นพระยาโบราณราชธานินทร์สยามมินทร์ภักดีพิริยะพาหะ ถือศักดินา ๑๐,๐๐๐ ไร่ จำนวนนาอีก ๑ ปี จึงได้เลื่อนเป็นมหาอมาดาดย์



๒



๓

พ.ศ. ๒๕๔๙ มีการจัดระเบียบการปกครองหัวเมืองใหม่ โดยรวมหลายมณฑลเข้าเป็นภาคมีอุปราชบัญชาการเหนือสู่มุท-เทศบาลฯ พระยาโบราณฯ ได้ดำรงตำแหน่งเป็นอุปราชภาคอยุธยา มาจนถึง พ.ศ. ๒๕๖๘ จึงได้มีการยกเลิกราชเบี้ยบภาคในรัชกาลที่ ๓ พระยาโบราณฯ จึงได้กลับมาดำรงตำแหน่งสู่มุทเทศบาลตามเดิม

พ.ศ. ๒๕๗๒ พระยาโบราณฯ ได้เกษะนักอาชีวศึกษาเมื่ออายุได้ ๔๕ ปี หลังจากนั้นจึงได้มาช่วยงานในราชบัณฑิตยสภา ในตำแหน่งอุปนายิกแพนก์โบราณคดี จนถึง พ.ศ. ๒๕๗๒

ชีวิตราชการของพระยาโบราณฯ ในช่วงรับราชการหัวเมืองได้ผูกพันกับมณฑลกรุงเก่าหรืออยุธยา เป็นเวลานานติดต่อกันถึง ๓๓ ปี นับตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๓๙ - ๒๕๗๒

๒. บรรดาข้าราชการของมณฑลกรุงเก่า ถ่ายภาพร่วมกัน ภายในพระราชวังจันทรเกษม เมื่อครั้งยังเป็นที่ว่าการมณฑลกรุงเก่า

๓. โรงพยาบาลปั้นมาธิราชอุทธิค ปั้นจุบันคือศูนย์สาธารณสุขจังหวัด

สู่มุทเทศบาล ผู้ทรงคุณต้อมมณฑลกรุงเก่า

ความสามารถในการปกครองของพระยาโบราณฯ เป็นที่ทราบกันดีในบรรดาข้าราชการในมณฑลกรุงเก่า เพราะท่านได้รับการถ่ายทอดเรียนรู้งานต่างๆ จากสมเด็จพระเจ้าน้องยาเธอกรมหมื่นมรุพงษ์ศรีพัฒน์สู่มุทเทศบาลมณฑลกรุงเก่าพระองค์แรก แม้เมื่อในภายหลังเมื่อพระองค์ย้ายไปยังมณฑลอื่นแล้ว พระยาโบราณฯ ก็ยังคงดูแลและจัดการงานในราชการในมณฑลกรุงเก่าได้อย่างดี แม้สมเด็จกรมพระยาดำรงราชานุภาพยังเคยตรัสไว้ว่า "มณฑลอื่นทำได้อย่างไร พระยาโบราณฯ ก็ทำได้อย่างนั้น" บางเรื่องก็ได้กล่าวว่า "มณฑลอื่นทำได้ ดังตัวอย่างเช่น เมื่อแรกตั้งพระราชบัญญัติการเงินทั่วหารใน พ.ศ. ๒๕๔๙ ผู้คนพากันหลบหนีเข้าไปเป็นจำนวนมาก พระยาโบราณฯ เสนอความเห็นว่า

"คนกำลังตื่น ถ้าจับกุมก็จะยังตื่นหนัก ถ้าเห็นว่าวัดคุ้มไม่ได้ก็คงพากันหนีเข้าไปหมด เมื่อหมดเลบีียงอาหารก็จะพาภัยเที่ยวบ้านสุดมาร์ลีย์ชีพ เลยต้องปราบใจให้ประโภชน์บุกรุกโดยพลการท่านจึงได้

ผู้ร้ายอึกด้วย เห็นว่าควรปล่อยให้บัวไว้ในวัดดีกว่าเหมือนฝากรพระคุ้มไว้ เมื่อคนเหล่านั้นรู้ความตามพระราชบัญญัติว่าเป็นทหารเพียงชั่วคราวไม่ได้อดครองก็จะสึกออกมาก" ต่อมากระทรวงมหาดไทยได้ออนุมัติตามความเห็นของพระยาโบราณฯ ดังนั้นจึงทำให้การเงินทั่วหารในครั้งนั้นเป็นไปด้วยดี นอกจากนี้ พระยาโบราณฯ ยังได้สร้างคุณประโยชน์ต่อมนkulgrungkeaw ไว้อย่างมาก ทั้งงานสืบเนื่องจากอดีตสู่มุทเทศบาล และงานที่ท่านได้ริเริ่มสร้างขึ้นใหม่ อาทิ

ด้านการก่อสร้างและพัฒนากรุงเก่า ได้มีการปรับปรุงและสร้างตลาดใหม่บริเวณหัวเมือง พ.ศ. ๒๕๔๘ โดยคณะกรรมการท้องถิ่นทั้งปวง ร่วมกับชาวบ้านทั้งปวงห้องแแก้วสองชั้น หลังคามุงลังกะสีที่พื้นคอนกรีตจำนวน๒๒๖ ห้อง ถนนทุกสายทำท่อระบายน้ำ มีโรงไฟฟ้าและตลาดแห่งล้อย

ด้านคมนาคม สร้างถนนรอบเกาะเมืองเป็นงานที่ดำเนินการมาเมื่อครั้งสู่มุท-เทศบาลฯ ตามมณฑลพระองค์แรกแต่ยังไม่สำเร็จลุล่วง พระยาโบราณฯ เมื่อครั้งเป็นหลวงอนุรักษ์ภูเบศรได้ดำเนินการต่อจนแล้วเสร็จ พร้อมทั้งเชิญชวนให้บรรดาข้าราชการพ่อค้า ประชาชน พร้อมใจกันบริจาคเงินเพื่อก่อสร้างสะพานต่างๆ เช่น สะพานคลองประตูชัย คลองจะไกรน้อย คลองประดู่จิ้น โครงสร้างสะพานเป็นไม้ลักษณะ ๓-๕.๘ เมตร ยาว ๑๐-๑๐.๘๕ เมตร กลางสะพานเป็นคามุงลังกะสีมีม้ายางนั่งเป็นที่พักผ่อน

ด้านสาธารณสุข พ.ศ. ๒๕๕๕ พระยาโบราณฯ ได้ร่วมกับบรรดาข้าราชการ ประชาชน พร้อมใจกันบริจาคเงินเพื่อสร้างโรงพยาบาลที่บ้านหอรัตนชัย ริมแม่น้ำป่าลัก ขนาดนามว่า โรงพยาบาลปั้นมาธิราชอุทธิค ซึ่งนับเป็นโรงพยาบาลแห่งแรกของจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ปั้นจุบันคือศูนย์สาธารณสุขจังหวัด

ด้านพุทธศาสนา พระยาโบราณฯ ได้ส่งเสริมพุทธศาสนาอย่างเป็นรูปธรรม ดังนี้คือ จากการสำรวจพบว่ามีวัดร้างอยู่มากถึง ๔๕๓ วัด เป็นเหตุให้มีผู้คนเข้าไปใช้ประโยชน์บุกรุกโดยพลการท่านจึงได้

เข้าไปปลดระเบียบและจัดเก็บค่าธรรມเนียมโดยนำเงินนั้นเข้าสมบทกับเงินหลวงอีกประเพณหนึ่งเรียกว่า เงินกัลปนา (คือเงินที่พระเจ้าแผ่นดินได้ทรงอธิศพระหว่างทางไว้สำหรับบูรณะวัด) ทั้งยังได้จัดเก็บเงินค่าเช่าจากผู้ที่มาจอดเรือจอดแพตามหน้าวัด และถวายเงินเหล่านั้นจึงใช้เงินเหล่านั้นในกิจกรรมของวัด นอกจากราช พระยาโภราษฯ ยังได้ปฏิสังขรณ์วัดสำคัญ ได้แก่ วัดพุทธาราม วัดพนัญเชิง วัดหน้าพระเมรุ วัดสุวรรณดาราราม วัดมนตป แล้ววัดครือโยธยา และยังรับเป็นมราชทายกัวดสุวรรณดาราราม และวัดพุทธาราม

การปกครองท้องถิ่น ใน พ.ศ. ๒๔๕๙ พระยาโภราษฯ ได้จัดตั้งสุขาภิบาลกรุงเก่ารับผิดชอบ ๕ ตำบล คือ หัวรอ หอรัตนไชย ท่าวาสุกรี สวนพลู กระมัง เพื่อดูแลความเป็นระเบียบเรียบร้อยของชุมชน

การบูรณะและอนุรักษ์โบราณ เมืองพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวฯ มีพระราชประสงค์ที่จะอนุรักษ์เมืองกรุงเก่าไว้ จึงโปรดเกล้าฯ ให้พระยาโภราษฯ ดูแลรักษาเมืองกรุงเก่า โดยห้ามมิให้ผู้ใดถือสิทธิ์ปกครองที่ดินภายในพระราชวังโภราษเพื่อส่วนรักษาไว้ให้คนรุ่นหลังต่อไป

พระยาโภราษฯ ได้ศึกษาพื้นที่ของกรุงเก่าแบบละเอียดทุกหัวใจ แห่ง และเกือบตลอดชีวิตของการรับราชการในมณฑลกรุงเก่าของท่าน ท่านได้พยายามอนุรักษ์และรักษาโบราณสถานต่างๆ ไว้หลายแห่ง ดังเช่น กรณีที่ได้มีการพิจารณาเรื่องตั้งวัดพนัญเชิงที่ถูกน้ำกัดเซาะ และท่านได้เขียนรายงานเสนอแนวทางแก้ไข โดยขอพระราชทานพระบรมราชนิยม ต่อพระบาทสมเด็จพระมกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวฯ ความว่า

"ตั้งแต่วันพนัญเชิงตั้งแต่ปี พ.ศ. ๑๘๖๐ ปีมาเนี้ย ถูกน้ำเซาะกัดพังเข้าไปคราวละ ๒ วา ขึ้นแรกข้าพเจ้าได้ลงรอกันสายน้ำไว้อยู่ได้ร้าว ๒ ปี ก็พัง ถึงปีนี้ (พ.ศ. ๑๘๖๐) ตั้งแต่ปัจจุบันเข้าไปปี พ.ศ. ๑๘๖๐ ๒ วา ก็จะถึงพังทั้งหมด พระวิหาร ข้าพเจ้าได้บอกเข้าไปยังกระทรวงธรรมการ ได้ขอให้ นายช่างกรมทดนำมำช่วย



๔. พระยาโภราษราชานินทร์ เมื่อครั้งเป็นสมุหเทศบาล มณฑลกรุงเก่า

๕. อาคารเก่าริมถนนรอบเมือง ปัจจุบัน

"ข้าพเจ้าได้เห็นด้วยเกล้าฯ ว่า ทางที่จะแก้มี ๒ ทาง ทางหนึ่งคือ ชุดปากคลองสวนพลูให้กว้างและลึก ขั้กสายน้ำให้แบ่งลงทางคลองข้างเหนือวัด บางที่อาจจะทำให้น้ำตันหน้าวัดอ่อนลงได้บ้าง อีกทางหนึ่งคือหาเรือใหญ่ๆ ที่ชำรุดใช้ไม่ได้มาจมที่ตลิ่ง คิดด้วยเกล้าฯ ว่า เมื่อสายน้ำพัดมากระหบเรือที่จะไม่ถูกดินแลดต่อไป เมื่อโคลนทรัยขึ้นเต็มลำเรือที่จะกล้ายเป็นรากกันน้ำเช่นได้"

มิวเชียมที่นี่เหมือนมิวเชียมที่กรุงเก่าพระยาโภราษฯ นับเป็นบุคคลหนึ่งที่มีความสามารถในการด้านประวัติศาสตร์โบราณคดี ทั้งนี้เพราะความสนใจในการศึกษาของท่านนับตั้งแต่เมื่อแรกเริ่มขึ้นไปรับราชการ ณ เมืองกรุงเก่า ท่านได้เที่ยวตรวจตราดูโบราณสถานวัดถุต่างๆ ที่กล่าวถึงในพระราชนิยม งานทำให้ท่านกล้ายเป็นผู้รู้เรื่องโบราณวัตถุต่างๆ ที่ก่อตั้งในพระราชนิยม จนทำให้ท่านกล้ายเป็นผู้รู้เรื่องโบราณวัตถุสถานของพระนครครือโยธยาอย่างลึกซึ้ง เมื่อความทราบลึกพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวฯ พระองค์ก็มักจะโปรดให้พระยาโภราษฯ เป็นผู้นำเสต็จฯ ไปทอดพระเนตรโบราณสถานต่างๆ ทั้งในพระนครและหัวเมืองในมณฑลกรุงเก่า

จนกลายเป็นที่โปรดปรานของพระองค์และด้วยความสนใจในงานโบราณคดีนี้เองไม่ว่าพระยาโภราษฯ โปรดตรวจการหรือไปเที่ยวดูโบราณสถานวัดถุครั้งใด เมื่อพบโบราณถุตุ คิลปะวัตถุอันควรจะรักษา ถูกทิ้งร้างไว้อย่างไม่เหมาะสมท่านก็จะรวบรวม

เรียบเรียงจาก

- คิลปกร, กรม ประชุมพศวาราภากคที่ ๖๓ เรื่องกรุงเก่า. โรงพิมพ์สภานพพิพนาการ, กรุงเทพฯ ๒๔๗๙ (พิมพ์ในงานพระราชทานเพลิงคพ พระยาโภราษราชานินทร์ ณ เมรุวัดเทพศิรินทร์ราวาล ๑๓ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๔๗๙)
- คิลปกร, กรม ประชุมพศวาราภากคที่ ๑๓ ดำเนินวงศ์หน้า. พิมพ์เป็นอนุสรณ์ในงานพระราชทานเพลิงคพ พลโทพระยาครีสต์รัชวักตีตีรัตนสาร ไม่ปรากฏโรงพิมพ์, กรุงเทพฯ
- เกื้อกูล ยืนยงอนันต์ "ความเปลี่ยนแปลงภายในสถาบันพระศรีรัตนมหาธาตุเชิงข้าว" วารสารวิชาการ หมายเลข ๕๙ สถาบันไทยศิริคุณธรรม มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, กรุงเทพฯ ๒๕๖๗



มาเก็บรักษาไว้ที่พระราชวังจันทรเกษม จนเมื่อมีจำนวนมากขึ้นจึงได้จัดตั้งเป็น พิพิธภัณฑ์ โดยเริ่มจากโบราณพิพิธภัณฑ์ และเจริญขึ้นเป็นอยุธยาพิพิธภัณฑสถาน ซึ่งเป็นพิพิธภัณฑ์ที่จัดขึ้นอย่างสมัยใหม่ใน เวลาเดียว และยังเป็นที่สนใจของผู้ที่รักและไฟ ทางความรู้ในวิชาประวัติศาสตร์โบราณคดี ดังปรากฏในความที่สมเด็จฯ กรมพระยา ดำรงราชานุภาพทรงกล่าวถึงว่า

"แม้มีพิพิธภัณฑสถานในกรุงเทพฯ แล้วก็ดี แต่ยังจัดเหมือนกับเป็นคลังเก็บของ คนจะไปดูก็ยาก อยุธยาพิพิธภัณฑสถานที่ พระยาโบราณฯ จัดขึ้นเป็นพิพิธภัณฑ์สมัยใหม่ จึงเป็นที่คนชอบไปดู สมเด็จพระพุทธเจ้าหลวง ก็โปรดเสด็จฯ ไปทอดพระเนตร"

และเมื่อครั้งที่พระบาทสมเด็จพระเจ้า อยู่หัวฯ เสด็จประพาสอยุธยาฯ คราวที่ ๒ คราวที่ เสด็จพระราชดำเนินไปประทศเยอร์มันนี ในปี พ.ศ. ๒๔๕๑ พระองค์ได้เสด็จไปทอด พระเนตรพิพิธภัณฑ์ที่เมืองชอมเบริค และได้ ทรงตรัสเปรียบเทียบการจัดแสดงภายใน พิพิธภัณฑ์แห่งนี้ว่า "จัดได้ดีเห็นแล้วออกจะ นึกถึงพระยาโบราณฯ" หลังจากนั้นได้ทรงสั่ง ให้เลขาธุการบ้านจัดการพิพิธภัณฑ์ นำ แผนก โบราณคดี ราชบัณฑิตยสภา ในรัชกาล พระบาทสมเด็จพระปกาเกle้าเจ้าอยู่หัวฯ ว่า เทียบเท่านานาอารยประเทศทางตะวันตก

นอกจากการทำน้ำด้านพิพิธภัณฑ์ และการอนุรักษ์ บูรณะโบราณสถาน ตลอด จนพระราชวังโบราณ ในเมืองกรุงเก่าแล้ว พระยาโบราณฯ ยังได้เขียนหนังสือโดย รวบรวมข้อมูลเรื่องราวต่างๆ ของกรุงเก่า จากหลักฐาน เอกสาร พระราชพงศาวดาร และจากการศึกษาลังเกตของท่าน ตลอดจน การสำรวจที่ในเขตปีกครองของมณฑล กรุงเก่า ทำให้เกิดผลงานที่เป็นประโยชน์ต่อ การศึกษาต่อของคนรุ่นหลัง ออาทิ คำอธิบาย แผนที่กรุงศรีอยุธยา ดำเนินกรุงเก่า ใน ประชุมพงศาวดารภาคที่ ๖๓ การคัดลอก ภาพจิตกรรมฝาผนังที่วัดไยม เป็นต้น นอกเหนือนี้ การที่ท่านได้รู้จักและสนิทสนม กับสมเด็จกรมพระยาดำรงราชานุภาพฯ ยังทำให้ท่านได้มีโอกาสแลกเปลี่ยนความ รู้โดยการเขียนจดหมายโต้ตอบกันในเรื่อง ต่างๆ เช่น ชาวต่างประเทศที่เข้ามาอยู่ใน พระนครศรีอยุธยาและพระเมรุมาศ เป็นต้น และด้วยเหตุที่ท่านมีความสามารถรอบรู้ใน เชิงประวัติศาสตร์โบราณคดี โดยเฉพาะ เรื่องของมณฑลกรุงเก่าจึงทำให้พระยา โบราณฯ ได้รับพระราชทานเกียรติให้ไป ดำรงตำแหน่งที่สำคัญ ในด้านการศึกษา ประวัติศาสตร์โบราณคดีของชาติในเวลาเดียว หลายตำแหน่ง ออาทิ

พ.ศ. ๒๔๕๗ เป็นผู้ช่วยบรรณาธิการ หอพระสมุดวชิรญาณ ในรัชกาลพระบาท สมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวฯ

พ.ศ. ๒๔๕๐ เป็นเลขาานุการโบราณคดี สมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวฯ

พ.ศ. ๒๔๕๗ เป็นเลขาานุการโบราณคดี สมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวฯ

พ.ศ. ๒๔๖๙ เป็นอุปนายิกแผนก โบราณคดี ราชบัณฑิตยสภา ในรัชกาล พระบาทสมเด็จพระปกาเกle้าเจ้าอยู่หัวฯ

Phraya Boran Rajathanin: Contributor to Ayutthaya Ancient City

Phraya Boran Rajathanin (Porn Dejakupt) is best known among the people of Ayutthaya for his renovation of the former capital of Thailand. He was first moved from Bangkok to Ayutthaya as an official of the Ministry of Interior in B.E. 2439.

He was appointed lord lieutenant of a circle of Ayutthaya in B.E. 2449. Phraya Boran knew every corner in Ayutthaya as he had walked through the ancient city in his study to restore it. He also brought other development to Ayutthaya, e.g. infrastructure, transportation, public health and culture.

ทศพร ศรีสมาน

เริ่มเข้ารับราชการในตำแหน่งภักดีทวารักษ์ ๓ ที่ฝ่ายวิชาการ กองพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ กรมศิลปากร

ทำงานในตำแหน่งภักดีทวารักษ์ เรื่อยมา ปัจจุบัน ดำรงตำแหน่งภักดีทวารักษ์ ๖ ว. หัวหน้าพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ จังหวัดร้อยเอ็ด

